

Рецензия
на методические рекомендации
«Использование лэпбука как современной образовательной технологии в работе педагога ДОУ» (объемом 20 стр.)
Огневой Татьяны Сергеевны,
воспитателя МАДОУ д/с №35 МО Славянский район,
Тычиной Анны Викторовны,
воспитателя МАДОУ д/с №35 МО Славянский район

К анализу и рецензированию была представлена разработка, представляющая собой методические рекомендации и предназначенная для использования воспитателями ДОУ Краснодарского края. Разработка педагогов МАДОУ д/с №35 обобщает опыт авторов по использованию технологии «лэпбукинг» и предлагает этот опыт их коллегам. Авторы акцентируют внимание читателя на лэпбукинге как творческом процессе, направленном на развитие познавательных интересов и активности детей. Подчеркивают необходимость использования лэпбука на занятиях и в самостоятельной деятельности детей.

Актуальность рассматриваемой разработки связана, во-первых, с тем фактом, что лэпбук является инновационным и эффективным средством обучения, которое позволяет в занимательной форме знакомить детей с различными темами и развивать их познавательные интересы. Во-вторых, использование лэпбуков способствует развитию самостоятельности и инициативности детей, поскольку они могут работать с ними в удобное для них время и в своем темпе. В-третьих, создание лэпбуков является творческим процессом, который позволяет педагогам проявить свою фантазию и оригинальность. При этом многие методические аспекты работы по данной технологии требуют освещения в литературе, что и постарались сделать авторы рассматриваемых методических рекомендаций.

Разработка структурно соответствует требованиям к методическим рекомендациям педагогов: она содержит аннотацию, введение, основную часть, заключение и список литературы. Собственно методические рекомендации, представляющие основную часть разработки, основаны на практическом опыте авторов, успешно использующих лэпбуки в своей работе. Рекомендации разработаны с учетом возрастных особенностей детей и направлены на эффективное достижение образовательных целей. Даны подробные инструкции по созданию и использованию лэпбуков.

Методические рекомендации «Использование лэпбука как современной образовательной технологии в работе педагога ДОУ» написаны доступным и понятным языком, содержат множество практических примеров и полезных советов. Авторы умело сочетают теорию и практику, делая материал интересным и полезным для читателей. Структура пособия логична и последовательна, что облегчает его восприятие и использование. В целом, стиль изложения и качество материала делают это пособие отличным руководством для педагогов, планирующих использовать лэпбуки в своей работе.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры профессиональной
педагогике, психологии и физической культуры
филиала ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани



04.10.2023 г.

О. В. Игрякова

Игрякова О. В.
Удостоверен
Игрякова

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №35 ст. Черноерковской муниципального
образования Славянский район

Тычинина Анна Викторовна,

Огнева Татьяна Сергеевна

Использование лэпбука как современной образовательной технологии в работе педагога ДОУ

Методические рекомендации

Оглавление

1. Аннотация.....	3
2. Введение.....	4
3. Основная часть.....	9
3.1. Методические рекомендации по созданию лэпбука.....	9
3.2. Методические рекомендации по использованию образовательного лэпбука.....	11
3.3. Методические рекомендации по использованию развивающего лэпбука.....	13
3.4. Методические рекомендации по использованию творческого лэпбука...14	
3.4. Методические рекомендации по работе с родителями.....	16
4. Заключение.....	18
5. Литература.....	19
Приложение 1. Лэпбук по развитию речи «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ».....	21
Приложение 2. Лэпбук по физическому развитию «В ГОСТЯХ У МОЙДОДЫРА».....	22
Приложение 3. Лэпбук по ФЦКМ «МОЯ СЕМЬЯ».....	23
Приложение 4. Лэпбук по ФЦКМ «ПРОФЕССИИ».....	24
Приложение 5. Лэпбук по ФЭМП «ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ»	25
Приложение 6. Лэпбук по художественно-эстетическому развитию «ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ».....	26

1. Аннотация

Данные методические рекомендации предназначены для воспитателей детских образовательных организаций.

Они призваны помочь в организации использования лэпбука в работе педагога ДООУ. Рекомендации показывают, как на основе лэпбука могут достигаться различные образовательные задачи в ДООУ.

2. Введение

Лэпбук или лепбук (с англ. “lap” — колени и “book” — книга) — это самодельная интерактивная папка или книга, которая содержит различные элементы, такие как карманы, окошки, дверцы, вращающиеся детали, подвижные элементы и т.д. Она создается с целью организации и систематизации информации, а также для развития навыков и знаний у детей и взрослых. Лэпбук может быть использован в различных образовательных областях. Он помогает в усвоении новой информации и закреплении пройденного материала, а также стимулирует интерес к обучению.

Технология «Лэпбук» (также упоминается как технология «Лэпбукинг») в ДООУ является актуальной по следующим причинам. Во-первых, лэпбук позволяет эффективно и удобно организовать информацию, делая ее доступной и понятной для детей. Это особенно важно при работе с большим объемом информации. Благодаря интерактивным элементам и ярким иллюстрациям, дети легче воспринимают и запоминают информацию. Во-вторых, использование лэпбука способствует развитию критического мышления и навыков самостоятельного обучения у детей. Они учатся анализировать данные, обобщать их и делать выводы. В-третьих, технология «Лэпбук» является мобильной и многофункциональной. Ее можно использовать как на занятиях, так и во время самостоятельной работы детей, а также для организации совместной деятельности детей и взрослых.

Также можно говорить о том, что создание лэпбука — это процесс, который стимулирует творчество и воображение детей, развивает их навыки планирования и организации работы. Лэпбуки способствуют развитию коммуникативных навыков детей, так как они учатся работать в команде, делиться идеями и обсуждать результаты работы. И наконец, лэпбуки являются отличным способом привлечения родителей к образовательному процессу.

Обобщая все сказанное, можно прийти к закономерному выводу, что мето-

дическая разработка, дающая методические рекомендации педагогам по работе с лэпбуком является **значимой и актуальной**.

Краткую историческую справку по данному вопросу стоит начать с того, что «Лэпбукинг» — это образовательная технология, которая была разработана в США. Термин «лэпбук» впервые был введен Тэмми Дюби, мамой и писателем из штата Вирджиния. Именно она использовала эту методику для обучения своих детей, и назвала ее так из-за того, что лэпбук можно разместить на коленях ребенка (как говорилось выше, лэпбук — это дословно «наколенная книга»). Тэмми заметила, что лэпбуки помогают детям усваивать и систематизировать знания.

Татьяна Пироженко, автор книг для детей и блогер, адаптировала эту методику для использования в образовательной среде в России. Она также обнаружила, что использование лэпбуков помогает ее ребенку лучше усваивать и запоминать информацию. Она начала создавать лэпбуки для своего ребенка, чтобы помочь ему в обучении. Вскоре она поняла, что эта методика может быть полезна и другим детям. Пироженко начала разрабатывать лэпбуки на различные темы и использовать их в своей педагогической практике. Она также начала вести блог, где делилась своими идеями и опытом создания лэпбуков.

Татьяна Пироженко предлагала различные типы лэпбуков, включая:

- образовательные лэпбуки, которые предназначены для изучения определенной темы или предмета. Например, лэпбук о животных, лэпбук о космосе и т. д.
- развивающие лэпбуки, которые направлены на развитие определенных навыков или умений. Например, лэпбук для развития мелкой моторики, лэпбук-гербарий для изучения (ощупыванием) растений и т. д.;
- творческие лэпбуки, которые используются для создания чего-то нового и интересного. Например, лэпбук для создания открыток, лэпбук для рисования и т. д.

По достоинству технологию оценили работники ДООУ, и сегодня технология активно развивается усилиями специалистов дошкольного образования.

Источником практического опыта послужила работа авторов в МАДОУ д/с №35 МО Славянский район, где были апробированы и отработаны подходы по использованию лэпбуков в работе педагога ДОУ. Мы обнаружили, что использование лэпбука превращает занятие в детском саду из обычной учебной деятельности в увлекательное мероприятие, которое стимулирует активность детей, их взаимодействие и общение друг с другом, а также помогает им накапливать информацию об окружающем мире и приобретать определенные знания, умения и навыки. В данной разработке мы делимся своим опытом, представляя его в виде значимых методических рекомендаций.

Значимость предлагаемой разработки определяется тем моментом, что данные методические рекомендации окажут помощь воспитателям в организации работы с лэпбуком. Наши советы помогут воспитателям детских садов более эффективно использовать лэпбуки в своей работе. Разработка вооружает педагогов рекомендациями по подготовке лэпбуков различных типов и по особенностям работы с каждым из них.

Отметим, что опыт нашей работы прошел публичную защиту в рамках регионального научно-методического семинара «Педагогические технологии: опыт практической реализации», где доклады «Лэпбук как продуктивная образовательная технология по ФГОС ДО» и «Лэпбук в работе воспитателя по ФГОС ДО» получили высокие оценки коллег.

Цель данных методических рекомендаций — дать педагогам знания по использованию лэпбука в ДОУ, научить их использовать лэпбукинг для решения различных образовательных задач.

Данные методические рекомендации позволят педагогу в ДОУ решить следующие **задачи**:

- *образовательные задачи*:
- формирование у детей мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения;
- формирование умения самостоятельно получать и обрабатывать информацию;

- обучение детей сотрудничеству и взаимодействию в группе;
- стимулирование интереса к обучению и познавательной деятельности.;
- *развивающие задачи:*
- развитие мелкой моторики: работа с элементами лэпбука требует от детей аккуратности и точности движений, что способствует развитию мелкой моторики;
- развитие речи: дети, работая с лэпбуком, учатся описывать и объяснять свои действия, что способствует развитию их речи;
- развитие логического мышления: дети учатся анализировать информацию, обобщать ее и делать выводы, что также способствует развитию логического мышления;
- развитие творческих способностей: создание лэпбука предполагает проявление фантазии и творчества как со стороны детей, так и со стороны взрослых;
- развитие коммуникативных навыков: работа над лэпбуком предполагает общение и взаимодействие детей друг с другом и взрослыми, что способствует развитию коммуникативных навыков;
- *воспитательные задачи:*
- воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям и предметам;
- воспитание у детей аккуратности, бережливости и трудолюбия;
- формирование у детей навыков самостоятельной работы и самоорганизации.

Также данные методические рекомендации позволят педагогу в ДОО решить **задачи образовательных областей в их интеграции:**

- «*Познавательное развитие*»: формирование умения наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;
- «*Физическое развитие*»: развивать общую моторику в отдельных операциях по работе с лэпбуком; сохранять осанку в различных видах деятель-

ности;

- «*Речевое развитие*»: развитие связной речи, обогащение словарного запаса, развитие звуковой культуры речи;
- «*Социально-коммуникативное развитие*»: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и позитивное отношение к окружающим; развивать желание помогать друг другу;
- «*Формирование предпосылок учебной деятельности*»: формирование умений контролировать и оценивать свои действия.

Материалы и оборудование: для изготовления лэпбука могут использоваться различные материалы и оборудование, такие как картон, бумага, клей, ножницы, степлер, скотч, цветные карандаши, фломастеры, маркеры, декоративные элементы и пр.

Описание ожидаемого результата. Педагог сможет организовать свою деятельность на основе технологии «Лэпбукинг».

Каждый ребенок сможет обучаться более эффективно, поскольку лэпбуки предоставляют детям возможность исследовать тему и получать знания в своем собственном темпе. Работа с лэпбуками может помочь детям улучшить память и внимание, поскольку они смогут запоминать и обрабатывать большее количество информации. Лэпбуки позволят детям проявлять свою фантазию и творческий потенциал, поскольку дети смогут создавать свои собственные проекты. Лэпбуки будут способствовать общению между детьми и воспитателем, что поможет развить социальные навыки. Создание и использование лэпбуков может повысить самооценку ребенка, поскольку его взаимодействие с интерактивной книгой показывает, что он является активным участником образовательного процесса.

3. Основная часть

3.1. Методические рекомендации по созданию лэпбука

Сначала нужно **определиться с темой** лэпбука, которая может быть любой в зависимости от интересов и возраста детей.

Также тема зависит от стоящей перед нами задачи — образовательной, развивающей, творческой. Как говорилось выше, и лэпбуки собственно могут быть образовательными, развивающими и творческими. Сюжетно и содержательно темы могут быть связаны с окружающим миром, животными, растениями, транспортом, сказками, мультфильмами и т. д. Как показывает наш опыт, Главное, чтобы материал был интересен и понятен детям.

После выбора темы следует **составить план**, так как лэпбук — это не просто книга с иллюстрациями, а учебное пособие, которое должно полностью раскрывать тему. Для составления плана можно использовать модель трех вопросов: что дети знают по данной теме, что хотят узнать и как узнать это новое.

Создание макета лэпбука Вам стоит вести по следующему алгоритму:

1. Подготовка распечатанных шаблонов или нарисованных вручную шаблонов. Рекомендуется использовать цветной принтер и цветную бумагу для печати, чтобы получить красочную папку.

2. Подготовка основы папки из плотного листа бумаги формата А3 или двух листов А4. Можно использовать любую картонную папку. Традиционно лэпбуки имеют двустворчатую конструкцию с дверками, открывающимися в разные стороны.

3. Оформление обложки папки с помощью цветной бумаги или самоклейки и декорирование по желанию.

4. Использование ножниц, клея-карандаша, цветных карандашей, фломастеров, ручек разных цветов и скотча для создания макета.

5. Разработка дизайна лэпбука, включая определение форм представления информации (тексты, рисунки, фотографии, игры) и размещение их на различ-

ных элементах (кармашки, блокноты, мини-книги, гармошки, вращающиеся круги, конверты разных форм, карточки и т. д.).

Отметим, что наша практика позволяет выделить несколько видов макетов лэпбуков:

- *стандартный* — это классический вид лэпбука, который состоит из нескольких страниц, соединенных вместе. На каждой странице находятся различные элементы, такие как кармашки, книжки, карточки и др.;
- *книжный* — этот макет похож на книгу, но вместо страниц используются карманы или книжки. Такой лэпбук удобно хранить и использовать в качестве учебного пособия;
- *панорамный* — этот вид лэпбука создает иллюзию трехмерного пространства. Он может быть использован для создания карт, планов зданий и других объектов;
- *объемный* — этот тип лэпбука имеет объемную форму, например, в виде домика или машины. Такой лэпбук может быть более интересным для детей, но его изготовление требует больше времени и усилий.

Выбор макета, как типа лэпбука в общем, зависит от темы лэпбука и целей, которые Вы хотите достичь.

Чтобы сделать дизайн лэпбука более интересным и привлекательным, можно использовать различные декоративные элементы, такие как наклейки, блестки, бусины, пуговицы и т. д. Также можно использовать яркие и необычные цвета и шрифты для оформления текста. Кроме того, можно добавить в лэпбук интерактивные элементы, такие как вращающиеся детали, окошки с сюрпризами и т. п.

В современном Интернете можно найти множество готовых шаблонов для создания лэпбуков. Они могут быть очень красочными и информативными. Однако, исходя из нашего опыта, наибольшую практическую пользу несут лэпбуки, созданные своими руками. Если же лэпбук был создан вместе с детьми, его образовательная ценность удваивается.

Создание лэпбука с детьми может быть очень увлекательным и полезным

занятием. Вот несколько советов, как это можно сделать:

1. Выберите тему, которая интересует детей. Это может быть что-то связанное с их любимыми мультфильмами, играми или книгами.

2. Вместе с детьми придумайте, какие элементы будут в Вашем лэпбуке. Это могут быть карточки с изображениями, текстовые блоки, игры и т. д.

3. Распечатайте шаблоны для каждого элемента и дайте их детям, чтобы они могли раскрасить их и вырезать.

4. Помогите детям собрать все элементы вместе и приклейте их к основе лэпбука.

5. Наконец, повеселитесь, играя с Вашим новым лэпбуком!

3.2. Методические рекомендации по использованию образовательного лэпбука

Оформление. Образовательный лэпбук должен быть интересным и ярким, чтобы привлекать внимание детей. Он должен содержать разнообразные элементы, такие как картинки, тексты, игры и задания, которые помогут детям изучать новую тему.

Вот несколько типичных игр, которые наша практика подсказывает как успешные для включения в лэпбук:

- «*Найди пару*» — на одной стороне карточки изображен предмет или животное, на другой — его название. Ребенок должен найти пару для каждой карточки;
- «*Собери картинку*» — на каждой странице лэпбука есть разрезанная картинка, которую ребенок должен собрать;
- «*Загадки*» — на страницах лэпбука размещены загадки по теме, которые дети должны разгадать;
- «*Лото*» — на карточках лото изображены предметы или животные, а на страницах лэпбука — их названия. Ребенок должен сопоставить карточку с соответствующим названием;

- «Домино» — на каждой карточке домино изображено животное или предмет, а на обратной стороне — его название. Ребенок должен найти карточку с таким же изображением и названием.

Предварительная работа. Перед тем, как использовать лэпбук на занятии, необходимо провести подготовительную работу. Расскажите детям о теме, которой посвящен лэпбук. Обсудите с ними, что они уже знают об этой теме. Предложите им вопросы, которые можно изучить с помощью лэпбука. Это поможет заинтересовать детей и мотивировать их на работу с лэпбуком.

Типология занятий. Занятия с лэпбуком могут быть индивидуальными или групповыми. В первом случае Ваши дети работают над лэпбуком самостоятельно, выполняя задания и играя в игры. Во втором случае дети могут работать в парах или малых группах, помогая друг другу и обсуждая результаты своей работы.

Групповые занятия с лэпбуком отличаются тем, что Ваши дети работают в группах или парах, помогая друг другу и обсуждая результаты своей работы. Это помогает развить коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Индивидуальные занятия с лэпбуком предполагают, что каждый ребенок работает самостоятельно, выполняя задания и играя в игры, представленные в лэпбуке. Это помогает развивать самостоятельность и умение работать с информацией.

Рефлексия. Рефлексия на занятии с лэпбуком — это процесс, в котором Ваши дети обсуждают и оценивают свою работу. Они могут говорить о том, что им понравилось, что было сложным, что они узнали нового. Рефлексия носит обязательный характер и помогает детям осознать свои успехи и трудности, а также понять, что нужно улучшить в своей работе.

Тайминг. Важно помнить, что использование лэпбука не должно занимать все время занятия. Необходимо сочетать работу с лэпбуком с другими видами деятельности, такими как чтение, письмо, рисование, игра и т.д., чтобы дети могли разнообразить свою деятельность и не уставать.

3.3. Методические рекомендации по использованию развивающего лэпбука

Хорошим примером развивающего лэпбука являются лэпбуки на развитие мелкой моторики. Фактически такой лэпбук — это хендмейд-версия бизборда. И на ее использование, как нам кажется, распространяются схожие правила.

Возрастные особенности. Такой лэпбук должен соответствовать возрасту и развитию детей. Не стоит давать слишком сложные или опасные задания, которые могут испугать или навредить ребенку.

Индивидуальные особенности. Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и давать задания, которые соответствуют его уровню развития и интересам.

Игра. Первичная работа с лэпбуком должна проводиться в игровой форме, чтобы детям было интересно и весело. Можно использовать различные игры и задания, связанные с предметами на лэпбуке.

Специально отметим игры и задания, которые Вам стоит размещать на таких лэпбуках:

- «*Лабиринт*» — ребенок должен провести шарик или мячик через лабиринт;
- «*Сортировка*» — ребенок должен отсортировать предметы по цвету, форме или размеру;
- «*Счеты*» — ребенок должен посчитать количество предметов на лэпбуке, пользуясь счетами;
- «*Буквы и слова*» — Ваш ребенок может составлять слова из букв или магнитных букв (требуется мягкая магнитная основа для макета лэпбука);
- «*Головоломки*» — на лэпбуке могут быть размещены головоломки, которые ребенок должен разгадать.

Если у Вас есть мягкая магнитная основа, которую можно приобрести в магазинах фотопечати (на ней печатают магнитики для холодильников), то Ваш развивающий лэпбук может содержать *танграм* и разнообразные задания к не-

му!

Танграм — это головоломка, состоящая из семи плоских фигур, которые складываются в квадрат. Цель игры — сложить из этих фигур различные фигуры, такие как животные, люди, предметы и т. д. Лэпбуки с танграмом можно оставлять в группе, периодически меняя карточки-задачи к ним.

Задачи, в зависимости от возраста детей, могут быть очень простыми (фигурка содержит все линии составных частей), сложнее (часть линий скрыта) и самыми сложными (линий составных частей нет).

Безопасность. Вам нужно следить за безопасностью детей во время их самостоятельной работы с лэпбуком. Все предметы должны быть надежно закреплены, чтобы избежать травм.

Формы работы. Работа с лэпбуком может быть как индивидуальной, так и групповой. В группе дети могут помогать друг другу, делиться идеями и вместе решать представленные на лэпбуке задачи.

Рефлексия. После работы с лэпбуком необходимо также провести рефлексию, чтобы дети могли обсудить, что им удалось сделать, какие были трудности и как их можно преодолеть.

3.4. Методические рекомендации по использованию творческого лэпбука

Творческий лэпбук — это лэпбук, который нужно доработать самим детям: дорисовать, выполнить пластилинографию, аппликацию и др. К лэпбуку подходят различные техники, такие как рисование, аппликация, лепка, конструирование, пластилинография, декупаж. Выбор техники зависит от темы лэпбука и возраста детей.

Мы в своей работе делаем акцент на *пластилинографии*. Пластилинография — это техника рисования пластилином, которая позволяет детям создавать яркие и объемные изображения. Она хорошо подходит для дошкольников, так как развивает их мелкую моторику, координацию движений и творческие

способности. Кроме того, пластилинография помогает детям учиться работать с различными материалами и понимать их свойства.

Также, как показывает наш опыт, хорошо удовлетворяет задаче работы с творческим лэпбуком *аппликация природным материалом*. Аппликация природным материалом — это интересный и творческий вид деятельности, который позволяет детям использовать различные материалы для создания красивых и оригинальных композиций на тематических лэпбуках. Это могут быть листья, цветы, семена, камни, ракушки и мн. др. Работа с природными материалами развивает у детей мелкую моторику, фантазию и творческое мышление. Кроме того, использование природных материалов позволяет привить детям любовь к природе и научить их бережному отношению к окружающей среде.

Для *рисования* на творческом лэпбуке можно использовать различные инструменты, такие как карандаши, фломастеры, краски, мелки, пастель, уголь и другие. Каждый материал имеет свои особенности и может быть использован для создания различных эффектов и текстур. Например, карандаши позволяют создавать мягкие и плавные линии, фломастеры — яркие и насыщенные цвета, а краски — более глубокие и сложные оттенки.

Мы в своей работе активно используем и рекомендуем Вам пальчиковые краски. *Пальчиковые краски* — это отличный материал для создания творческих лэпбуков. Они позволяют детям рисовать пальцами, что помогает развивать мелкую моторику и координацию движений. Кроме того, пальчиковые краски легко смываются и не оставляют следов на одежде или мебели. Для использования пальчиковых красок на творческом лэпбуке необходимо подготовить поверхность, на которой будет происходить рисование. Это может быть ватман, картон или специальная бумага для рисования, вклеенные в лэпбук. Затем нужно нанести краску на пальцы ребенка и помочь ему начать рисовать. Можно предложить ребенку создать различные узоры, рисунки или даже целые композиции. После окончания работы необходимо дать ребенку возможность насладиться своим творчеством и обсудить с ним результаты.

На наш взгляд, работа над творческим лэпбуком — это наиболее интерес-

ная форма работы с детьми, вести которую мы предлагаем Вам по следующему алгоритму:

1. **Материалы.** Подготовьте материалы для работы: карандаши, краски, пластилин, бумагу для аппликации и т. д.

2. **Тема.** Выберите тему лэпбука и обсудите ее с детьми.

3. **Выбор работы.** Предложите детям выбрать, какую часть лэпбука они хотят доработать.

4. **Выбор техники.** Помогите детям определиться с техникой выполнения работы и материалами.

5. **Процесс работы.** Наблюдайте за работой детей и помогайте им, если это необходимо.

6. **Рефлексия.** По окончании работы проведите рефлексию, обсудите с детьми, что им понравилось в работе, какие трудности они встретили и как их преодолели.

3.4. Методические рекомендации по работе с родителями

Для привлечения родительской общественности к работе по технологии «Лэпбукинг», следуйте следующим советам:

1. Проведите **родительское собрание**, на котором расскажите о лэпбуках и их пользе для развития детей.

На родительском собрании можно рассказать родителям о том, что лэпбук — это интерактивная папка, которая помогает детям изучать различные темы. Он может содержать картинки, наклейки, карточки с заданиями, игры и другие элементы, которые привлекают внимание детей и помогают им лучше усваивать информацию. Лэпбук также может быть полезен для родителей, так как он позволяет им следить за прогрессом своего ребенка и помогать ему в обучении.

2. Предложите родителям создать **свой собственный лэпбук** вместе с ребенком.

Сделать это можно в формате мастер-класса. Проведите вводную часть ма-

стер-класса, где расскажите родителям о том, какие лэпбуки нужнее всего в домашнем воспитании. Покажите родителям, как создать свой собственный лэпбук. Объясните каждый этап создания лэпбука, начиная от выбора темы и заканчивая оформлением. Дайте родителям возможность здесь же самим попробовать создать свой лэпбук, помогая им при необходимости. В конце мастер-класса проведите обсуждение результатов работы и ответьте на вопросы родителей.

3. Опубликуйте **информацию о лэпбуках на сайте** детского сада и в социальных сетях.

Публикация информации о лэпбуках на сайте ДООУ поможет привлечь внимание родителей к этому методу обучения и даст им возможность узнать больше о его преимуществах. Кроме того, это поможет создать сообщество родителей и педагогов, которые смогут обмениваться опытом и идеями по созданию и использованию лэпбуков в образовательном процессе.

4. Проводите **конкурсы на лучший лэпбук** по определенной теме среди родителей.

Конкурсы среди родителей в ДООУ помогают привлечь внимание родителей к образовательному процессу и показать им, что они могут активно участвовать в жизни детского сада. Не стоит забывать, что соревновательный эффект стимулирует не только детей, но и взрослых.

4. Заключение

Лэпбук — это инструмент, который объединяет в себе свойства плаката, книги и учебного материала. Он предназначен для развития у детей творческого мышления, инициативы и способности решать проблемы. Лэпбук обычно создается в результате совместной работы детей и взрослых по определенной теме. Он помогает структурировать информацию, развивать познавательный интерес, разнообразить учебный процесс и облегчить запоминание материала. Использование лэпбука также объединяет детей и взрослых в процессе создания и использования этого учебного пособия.

Использование лэпбука может помочь педагогу ДООУ в следующих аспектах:

- организация и систематизация информации по определенной теме;
- закрепление изученного материала в игровой форме;
- развитие у детей навыков самостоятельного сбора и организации информации
- оформление результатов проектной деятельности;
- подходит для занятий в разновозрастных группах;
- привлечение родителей к образовательному процессу.

5. Литература

1. Веснина О. А. Развитие речевого творчества в старшем дошкольном возрасте [Текст] / О. А. Веснина // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 2.1 (8.1). — С. 4-6.
2. Владыкина Е. Лэпбук как инновационная форма повышения интереса обучающихся к исследовательской деятельности [Текст] / Владыкина Е. // Образование. Карьера. Общество, № 4 (75), 2022, с. 40-43.
3. Габидуллина Е.В. Лэпбук и его возможности в развитии детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Габидуллина Е.В. // Пермский педагогический журнал, № 7, 2015, с. 146-148.
4. Жибоедова С. Внедрение бережливых технологий в образовательное пространство ДООУ [Текст] / Жибоедова С. // Инновационная наука, № 12, 2020, с. 106-109.
5. Жирнова А.А. Психолого-педагогические условия формирования представлений об этикете у детей 6-7 лет средствами лэпбука [Текст] / Жирнова А.А. и др. // Концепт, № 5, 2021, с. 153-162.
6. Карий И.И. Лэпбук как инновационная форма ранней профориентации детей дошкольного возраста [Текст] / Карий И.И. и др. // Педагогическая наука и практика, № 4 (34), 2021, с. 117-120.
7. Карталова Е. Формирование сенсорного развития детей дошкольного возраста через дидактическое пособие лэпбук [Текст] / Карталова Е. и др. // Инновационная наука, № 12, 2020, с. 109-111.
8. Новикова Е.В. Лэпбук как средство обучения детей дошкольного возраста в условиях ФГОС [Текст] / Е. В. Новикова // Молодой ученый. — 2018. — № 11 (197). — С. 182-185.
9. Полушкина Е.И. Лэпбук — инновационное средство познавательного развития детей дошкольного возраста [Текст] / Полушкина Е.И. и др. // Обучение и воспитание: методики и практика, № 25, 2016, с. 116-122.

10. Сабрекова М.С. Формирование нравственно-эстетического компонента экологической культуры младших школьников с использованием лэпбука [Текст] / Сабрекова М.С. // Современное педагогическое образование, № 5, 2020, с. 186-190.
11. Савинова С.В. Лэпбук как средство активизации словаря детей дошкольного возраста [Текст] / Савинова С.В. и др. // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика», том 29, № 3, 2019, с. 358-369.
12. Хронникова М.В. Ранняя профессиональная ориентация дошкольников с помощью лэпбука как условие осознанного выбора профессии в будущем [Текст] / Хронникова М.В. // Теория и практика современной науки, № 12 (78), 2021, с. 74-77.

Приложение 1. Лэпбук по развитию речи «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»



Приложение 2. Лэпбук по физическому развитию «В ГОСТЯХ У МОЙДОДЫРА»



Приложение 3. Лэпбук по ФЦКМ «МОЯ СЕМЬЯ»



Приложение 4. Лэпбук по ФЦКМ «ПРОФЕССИИ»



Приложение 5. Лэпбук по ФЭМП «ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ»



Приложение 6. Лэпбук по художественно-эстетическому развитию «ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ»

